



## SILVIA DEGRANDI

**Lingue:** Inglese (buono)

### **Formazione professionale:**

- Diploma di maturità classica
- Diplomata all'accademia del Piccolo Teatro di Milano
- 2009 laboratorio sul metodo Strasberg a cura di Francesca Leonetti Viscardi Free Mistake Project di Roma
- 2005-2008 laboratori recitazione: Massimo De Francovich-Fraca Nuti-Claudia Giannotti- Laura Pasetti-Marco Barricelli - Acting Mamet (American Conservatory Theatre di San Francisco)
- Laboratori teatro-danza: Michele Abbondanza-Maria Consagra
- 2002-2004 Seminario Risveglio di primavera di Vedekind presso il Teatro della Voce di Brescia
- Laboratorio Contar d'amore Cantar moneta presso il Teatro della Tosse di Genova

### **Esperienze professionali:**

#### **Cinema:**

- 2023 "Untitled" regia di P. Sorrentino
- 2022 "Animale umano" regia di A. Pugno
- 2021 "La caccia" regia di Marco Bocci
- 2020 "Lei mi parla ancora" regia di P. Avati
- 2016 "Il permesso" regia di C. Amendola
- 2015 "La pazza gioia" regia di P. Virzì  
"Vacanze ai Caraibi" regia di N. Parenti
- 2014- "Io e mio fratello" regia di A.M. Federici  
"In un posto bellissimo" regia di G. Cecere  
"Un Paese quasi perfetto" regia di M. Gaudio
- 2013- "Soap Opera" regia di Alessandro Genovesi  
"Il capitale umano" regia di Paolo Virzì

---

Helianto srl

Sede operativa: via Monte Santo 16- 00195 Roma

Sede legale: via Monte Pelmo 10-00141 Roma

Email: [info@almanagement.it](mailto:info@almanagement.it) [www.almanagement.it](http://www.almanagement.it)

Mobile: +39 339 8921997



2010- "Duende" regia di Nicolas Stoppa  
"Sovraesposte" regia di C. Oddone S. Diamantakos E. Consonni

### Televisione:

2024 "L'Ispezzore Stucky" regia di V. Attanasio  
2023 "Leopardi" regia di S. Rubini  
2021 "Petra 2" regia di M.S. Tognazzi  
2020 "Ridatemi mia Moglie" regia di A. Genovesi  
2019 "Il segreto dell'acqua 2" regia di P. Belloni  
"Medical report" regia di J. Michelini  
2018 "1994" regia di Gagliardi- Noce  
2016 "Immaturo" regia di R. Ravello  
"1993" regia di G. Gagliardi  
  
2015 "Il tango della libert " regia di A. Negrin  
"Non uccidere" regia di G. Gagliardi  
2014- "I misteri di Laura" regia di A. Ferrari  
2013- "1992" regia di Giuseppe Gagliardi  
"Un matrimonio" regia di Pupi Avati  
"La bella e la bestia" regia di Fabrizio Costa  
"Don Matteo 9" regia di Jan Michelini  
2012- "Cento vetrine" regia di AAVV  
2011- "Un passo dal cielo", regia di Riccardo Donna  
"Altri Tempi" regia di Marco Turco  
2010 - "Un Posto al sole" regia AAVV  
"Segretarie del sesto piano" regia Angelo Longoni

### Teatro:

2021 "Qualche piccola bugia di tanto in tanto" regia di Massimo Chiesa  
2019 "Sesso e Gelosia" di Marc Camoletti diretto da Massimo Chiesa per la The Kitchen Company  
2018 "Troiane" di Seneca diretto da Alessandro Machia  
2017/18/19/20 "La cena dei cretini" di F: Weber diretto da Triestino / Pistoia  
  
2012 "Mea culpa" scritto e diretto da Eleonora D'Urso  
2011 "The Kitchen" di Arnold Wessker, regia di Massimo Chiesa  
"La lunga notte" di Emilio Tadini regia di Antonello Capodici  
2010 "Orfeo va all'inferno" di Giacomo Battaglia regia di Patrizio Luigi Belloli  
"Camere con crimini" di Sam Bobrick e Ron Clarck regia di Antonello Capodici  
"Edipo re" di Sofocle regia di Federico Grassi  
2009 "La croce e l'ebreo" di Pierpaolo Poggi regia di Federico Grassi  
"Troiane/Lisistrata" da Euripide e Aristofane regia di Antonio Mingarelli e Marcella Favilla  
"Bianca Morte" regia di Domenico Ammendola



- 2008** “La Betia” di Ruzante regia di G. De Bosio.  
“Futurazione a crepelle” regia di E. De Checchi movimenti curati da Marise Flash e Marco Merlini
- 2007** “Le tre sorelle” di A. Cechov, regia di E. D’Amato  
“Gli Innamorati” di Goldoni, regia di M. De Francovich  
“Il povero Piero” di A. Campanile, regia di P. Carriglio
- 2006** “Othello” di Shakespeare, regia di E. D’Amato.  
“La Mandragola” di Macchiavelli regia G. De Bosio  
“Il Misanthropo” di Moliere, regia di E. D’amato.  
“Assassinio alla cattedrale” di T.S.Eliot, regia di P.Carriglio

### **Videoclip:**

- “Putin vs Valery”  
“Anyà”  
“Balding generation” dei Port Royal, regia Sieva Diamantakos

### **Pubblicità:**

- 2022** “Hennessy” regia di P. Sorrentino

### **Premi:**

- 2009** Vincitrice premio HYSTRIO